

『ベビーカーでウォッチング』報告書

日時：2005年3月16日

10時～11時30分

場所：水戸芸術館

参加者：約25名(子ども含む)

視 察

水戸芸術館広報係から、館の概要と当日のコースについて説明があり、エントランスホールからエレベーター、トイレ、ラウンジ、自動ドア、広場、スロープ、タワーの順に見学を行った。

水戸芸術館はクラシック専用のコンサートホールと、現代美術ギャラリーと、劇場が配置されている複合施設。エントランスホールのパイプオルガンは、毎週末、20分程度の無料の演奏がある。

エレベーター

ベビーカーや階段を利用しにくい方が現代美術ギャラリーへ行く際に使用可能。

トイレ

おむつ替えシート・ベビーキープがある。

多目的トイレは2階に設けてある。

タワー

ベビーカーでも上がることができるし、1Fでベビーカーを預かることもできる。

水辺

地面と水面の境がフラットなので、子どもが入ってしまうことがある。

水に入ることは特にお勧めはしていないが、禁止にはしていない。

もし入った場合には事故のないように、水を浄化したり、金属を使用している照明の部分にもゴムをつけるなどの対策を取っている。

意見交換

エントランスホール

- ・入り口の扉が重い。自動ドアに出来ないだろうか。

当初は現在のようにバリアフリー法の制定もなく、デザイン性を優先させて建てられた。

数年前に改修しラウンジからは、自動ドアで入ることができる。

- ・ベビーカーの貸し出し、預かりはあるのか。

ベビーカーの貸し出しは2台。クロークでの預かりも可能。

トイレ

- ・ベビーベッドが縦型で使いやすかった。
- ・男子トイレに子供用の低めの便器があるといい。

検討

エレベーター

- ・前を通っていても、エレベーターの表示がわかりにくい。
- ・扉が閉まっているとエレベーターが使えないので、『使用したいときには係員に申し付けてください』と表示してほしい。

すでに表示はしてあるが、分かりやすくなるよう検討します。

ラウンジ

- ・気軽に入れて、利用しやすい。
- ・値段も妥当。
- ・子どもが遊んでいる姿も見えるので、いい。

広場

- ・柵が張ってあるときは、やはり、芝生には入ってはいけないという意味なのでしょう。

芝生の種まきや発芽育成のために柵が張ってあるが、小さなお子さんが、もし、柵の中に入ってしまったとしても、そこまでとがめることはしていない。

- ・水辺との境がわかりづらい。
- ・キックボードをしてもいいのか。自転車はいいようだが。
通行人も多いので、危険を伴う乗り物は避けてほしい。

タワー

- ・風の強い日、塔がとても揺れた。
免震構造のため、逆に揺れるようにできている。特に風が強い時は、安全のため営業を中止するようにしている。
- ・塔に上るのが夢だったので、子どもが喜んでいた。
- ・塔の下でベビーカーを預けられる表示があるといい。

検討

全体

- ・地下から上がるときに、エレベーターの表示がわかりづらかった。
表示を工夫はしたい。駐車場から電話をもらえば、誘導する。
マンパワーでカバー。
- ・託児付きコンサートの託児会場も芸術館内にあるといい。

司会あいさつ

双方の意見交換により 100 年後の芸術館のため、水戸の宝であるこの施設をよりよいものにしていきましょう。

ペンギンくらぶ代表あいさつ

お忙しい時間にありがとうございました。これからも意見などがありましたら、ペンギンくらぶを通して、また直接芸術館に伝えるなどしてお互いにアドバイスをしあいながら、よりよいものにしていきましょう。